

Nouveau spectacle



« DANSE LA VIE »

Concert très dynamique et participatif pour enfants de 3 à 10 ans avec plusieurs niveaux de lectures et de participation.

Pistes pédagogiques cycles 1 et 2 :

Le spectacle répond aux cinq domaines d'apprentissage de l'école maternelle et s'adapte aux tranches d'âge supérieures.

- Paroles originales à chanter et répéter en français (sauf le Haka et « Moove your body») (***mobiliser le langage dans toutes ses dimensions***)
- Expression de danses énergiques et variées mobilisant le corps dans sa globalité. Danses à répéter et/ou inventer (***agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique***)
- Regarder et participer à un spectacle, apprendre à être spectateur, improviser des danses par petits groupes. (***agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques***)
- Entrer dans une « ronde », danser « à deux », « en groupes de cinq ou six » (***construire les premiers outils pour structurer sa pensée***)
- Découvrir différentes danses : ... sur des thèmes variés parlant à l'âge du public (***explorer le monde***)

Mais aussi, un bal...

- Pour **créer du lien** : on se donne la main, on crie ensemble, on danse ensemble, on est invité à danser avec son voisin, sa maman, sa grand mère...invitant les enfants, et enseignants à vivre des moments intenses, ensemble.
- pour apprendre le « **vivre ensemble** » et **exprimer ses émotions** : on apprend à respecter des consignes (via l'apprentissage des danses), on exulte ses peurs, on crie sa colère contre ses parents, on est heureux ou triste, on s'aime...

La Musique - Le plein de sensations pour refaire le plein d'enthousiasme !

Une équipe de musiciens médaillés ! Les vedettes que composent Baluchon&Zizanie ont fait leur preuve ! Musiciens de jazz ou de musiques actuelles, ils écrivent la musique du spectacle spécialement pour faire danser petits et grands :

Un Rap, un Hard-rock, Afrobeat, Musique de l'Est, Rock'N Roll, Musique traditionnelle Japonaise, irlandaise, un Reggae, un Mérenгуé.

Un bel éventail de danses pour sauter, bouger, danser et s'amuser !

Les Textes - Humour et envie de partage

Liz Buffet, formée notamment à l'écriture de chanson mais aussi au clown, écrit les textes à travers les yeux d'un enfant :

“ Les Rendez-vous d'adultes”
“ Mes parents je les déteste”
“Moove your body”
“Danse la vie”
“Les animaux de compagnie”
“PingPong Le dragon”
“Stress pas papa”
“Plus on est d'fou plus on rit”
“Pour faire la fête il faut”



Note de l'auteur

Mes "formations" :

Animation, Danse, puis Clown puis Chanson...

S'enthousiasmer ! S'amuser ! Partager ! Créer du lien...voici ce qui me meut et m'émeut.

Entrer en relation par le langage universel de l'émotion, le langage du corps et de la danse...

Se connaître, comprendre le monde qui nous entoure, connaître ses propres contours, ses propres limites, s'affirmer, bouger... tant de besoins fondamentaux que j'ai aimé apprendre à travers la danse et aime transmettre aujourd'hui...mine de rien, lors d'une fête d'école, de quartier, avec simplicité.

La nouvelle création de Baluchon et Zizanie " Danse la vie" :

Titre de la 4ème chanson du spectacle, "Danse la vie" nous appelle à communier avec notre terre-mère. Lui dire que nous sommes là, que nous pensons à elle, que nous dansons sur elle !

Le spectacle commence par un Haka maori de bienvenu, l'univers métissé appelle au voyage, plus besoin de prendre l'avion ! L'art nous transporte, les danses aussi, nous en savons bien assez pour imaginer...

Le spectacle commence quelque peu agacé ! Les cris maoris, les parents nous énervent...mais la solution arrive : danser ! Alors on bouge son corps, on danse, pour la terre, on parle de nos morts, nos vieux dragons, pour enfin se retrouver tranquilles, sur notre île, et finir ensemble dans la joie et la danse pour fêter la vie, pour fêter la fête... !

"Baluchon et Zizanie", réunit tous les âges et devient alors un spectacle fédérateur et multi-générationnel où petits, moyens et grands tissent des liens simples et conviviaux autour de la musique et de la danse.



ici [Site et vidéo](#)

Contacts : baluchon.zizanie@gmail.com | 06 25 65 20 46