

LA
FRATERNELLE

MAISON DU PEUPLE
SAINT-CLAUDE

EN CAS DE RÉFIL, IMMINENT © Eric Morel

février 2025

se faire une toile à Saint-Claude

Retrouvez tous nos événements, les films à l'affiche sur
MAISONDUPEUPLE.FR/CINEMA

cinema@maisondupeuple.fr • 03 84 45 07 21 (projectionnistes)

DU MARDI AU DIMANCHE

boire un verre

Un lieu convivial et accueillant, de programmation artis-
tique et d'animations.

cafe@maisondupeuple.fr • 03 84 45 77 33

DU MERCREDI AU DIMANCHE dès 17h30

COMMISSION BÉNÉVOLAT : MER. 19 FÉVRIER À 18H30

+ LES JEUDIS DE L'ANGLAIS

De 19h à 20h30 au café, venez relax parler anglais avec nous !

emplettes • accro chez vous

De nombreux produits faits Maison et d'autres en lien
avec l'activité de La frat'. La possibilité avec l'art'Othèque
d'accrocher une ou plusieurs œuvres à vos murs !

boutiquefrat@maisondupeuple.fr • 03 84 45 42 26

DU MARDI AU VENDREDI 9h30-12h30 / 14h-18h30

Abonnement artothèque 40€ l'année + adhésion

+ attestation d'assurance habitation

billetterie spectacles & concerts

10 € plein tarif

8 € tarif adhérent

5 € tarif réduit (sur justificatif)

étudiant, moins de 18 ans, demandeur d'emploi, handicapé, carte

Avantages Jeunes

gratuit pour les moins de 5 ans et les jeunes détenteurs
du Pass Culture

ACHETEZ VOS PLACES À L'AVANCE sur place à la boutique
ou en ligne sur maisondupeuple.fr rubrique programmation.

adhérer à La frat' pour 2025

16 € adulte

10 € tarif réduit (moins de 18 ans, étudiant, demandeur d'emploi)

CARTE VALABLE UNE ANNÉE CIVILE, en vente les soirs des
concerts/spectacles et à la boutique

12 rue de la Poyat à Saint-Claude
tél. 03 84 45 42 26

info@maisondupeuple.fr

MAISONDUPEUPLE.FR

f La fraternelle / Maison du Peuple

plans 25 - conception La fraternelle • ne pas jeter sur la voie publique
illustrations : Charlotte Meilly


PRÉFET
DE LA RÉGION
BOURGOGNE-
FRANCHE-COMTÉ

RÉGION
BOURGOGNE-
FRANCHE
COMTÉ

ju
ra
LE DÉPARTEMENT


Haut-Jura
Saint-Claude


Saint
Claude


anct
AGENCE NATIONALE
DE LA COHÉSION
DES TERRITOIRES


ANAD


Fabrique
de
Territoire


OFFICE
NATIONAL
DE DISPERSION
ARTISTIQUE


ACADÉMIE
DE BESANÇON
12 rue
de la Poyat
Saint-Claude

Agrements Éducation populaire, Éducation Nationale, entreprise sociale et solidaire / La fraternelle est labellisée Atelier de fabrication artistique & Fabrique de territoire
Licences d'entrepreneur du spectacle : L-R-22-011315, L-R-22-011316, L-R-22-011317, L-R-22-011318

samedi
01 [Na]
 20h30 + The Bridge #2.12
 CAFÉ

10/8/5 €
 pré-vente conseillée
 OUVERTURE DES PORTES À 20H

[Na] Jazz Migration AJC Jazz de Chicago

Rémi Psaume • saxophones alto et baryton, effets
 Raphaël Szöllösy • guitare électrique baryton
 Selma Doyen • batterie

[Na] : élément chimique de désobéissance enthousiaste.

Le trio coche ces deux qualités en osant franchement la distorsion sur la guitare baryton et en jouant des compositions résolument explosives et brûlantes. Si l'on entend bien leurs différentes influences jazz, de Chicago à New-York en passant par l'Éthiopie, ces jeunes artistes revisitent le genre dans un mode hirsute et joyailement tapageur. Pour autant, leur approche échevelée ne manque ni de lyrisme ni de beauté. Une maîtrise et une urgence qui les propulsent parmi les lauréats de Jazz Migration #10.

+ The Bridge #2.12

Angel Bat Dawid • clarinette, voix, claviers
 Magic Malik • flûte, voix
 Richard Comte • guitare électrique
 Nick Macri • contrebasse
 Toma Gouband • batterie arrangée

Parmi les plus vieux instruments de musique au monde, il y a la flûte et le lithophone, sans parler de la voix sous toutes ses formes. Parmi les plus "classiques" instruments de musique au monde, il y a la clarinette et la guitare, mais ce sont ceux aussi de tant de musiques populaires à travers les mondes. Ils y sont tous, ces instruments dans The Bridge #2.12, tels quels et surtout transformés, et aussi l'ombre immense de la contrebasse, dans ce quintette ou ce pentacle de maquisards, de francs-tireurs des sons et des exclamations et de mesanges interstitiels. De déconstructeurs et de reconstructeurs.

TARIF UNIQUE 6 €

dimanche
02 CINÉ-DISCUSSION
 10h30 I AM NOT YOUR NEGRO
 CINÉMA

De Raoul Peck • 1h34 • 2017 • Documentaire

À travers les propos et les écrits de l'écrivain noir américain James Baldwin, Raoul Peck propose un film qui revisite les luttes sociales et politiques des Afro-Américains au cours de ces dernières décennies.

+ film suivi d'une discussion avec Alexandre Pierrepont (anthropologue, initiateur et coordonnateur du réseau d'échanges transatlantiques The Bridge) & Angel Bat Dawid, (compositrice et musicienne).

20:30

CHANGEMENT D'HEURE...
 les concerts débiteront désormais à 20h30
 et à 17h pour les concerts de musique classique

ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE
 bol de soupe à prix libre

dimanche
02 ANIMATION CAFÉ
 18h30 SOUP'N ZIC
 CAFÉ avec Fox Blues

Du bon son live avec le groupe Fox Blues et une délicieuse soupe pour ne pas céder au blues du dimanche soir...

tout public dès 10 ans
 FILM / TARIFS HABITUELS
 ATELIER / GRATUIT
 durée 1h environ

mercredi
05 FILM + ATELIER CINÉMA
 14h30 SPECTATEURS !
 CINÉMA + atelier Mashup

Arnaud Desplechin • 1h28 • Avec Mathieu Amalric, Dominique Pailin...

"Qu'est-ce que c'est, aller au cinéma ? Pourquoi y allons-nous depuis plus de 100 ans ?"

"Souvenirs intimes et extraits de films s'enlacent dans ce vibrant hommage au septième art." Télérama

+ après le film, initiez-vous au montage grâce à la table Mashup, un outil ludique et collaboratif à base de cartes imprimées !

TARIFS HABITUELS

jeudi
06 UNIPOP DE VILLE EN VILLE
 18h30 La Danseuse
 CINÉMA

De Stéphanie Di Giusto • 1h48 • 2016 • Biopic, Drame

Loïe Fuller est née dans le grand ouest américain. Rien ne destine cette fille de ferme à devenir la gloire des cabarets parisiens de la Belle Époque et encore moins à danser à l'Opéra de Paris. Cachée sous des mètres de soie, les bras prolongés de longues baguettes en bois, Loïe réinvente son corps sur scène et émerveille chaque soir un peu plus.

+ film précédé d'une rencontre avec la danseuse étoile Mathilde Froustey (retransmise en direct)

tout public dès 12 ans
durée 1h30
10/8/5 €
pré-vente conseillée

vendredi 07 20h30 THÉÂTRE

THÉÂTRE • HUMOUR
EN CAS DE PÉRIL IMMINENT
Compagnie La Martingale



Ecriture et jeu • Jérôme Rouger

Mise en scène • Jérôme Rouger et Patrick Ingueneau

Scénographie, création lumière • Mathieu Marquis

Création son et création vidéo • Emmanuel Faivre

Création vidéo • Mickael Lafontaine

Création musique et jeu vidéo 8 bits • Matthieu Metzger

Régie générale et lumière • Mathieu Marquis ou Hélène Coudrain

Régie vidéo et son • Manu Faivre ou Romain Dumaine

Une chanson pour la paix a-t-elle déjà réussi à décourager les belligérants d'entrer en conflit ? Quand le pire est à venir, faut-il compter sur les artistes ? Ne leur donne t-on pas de plus en plus le rôle de divertir, c'est-à-dire, étymologiquement, de "détourner", ce qui ne serait pas vraiment nous rendre service quand pointe à l'horizon un péril imminent.

Spécialiste des formes loufoques et des seuls-en-scène inclassables, Jérôme Rouger interroge dans cette nouvelle création la place de l'artiste et, par glissement sémantique, celle du rire dans nos sociétés. Peut-on relever des défis titanesques, réels ou virtuels, avec pour seule arme un humour revendicatif, espiègle et impertinent ? Un spectacle inattendu, frais et régénérant !

"La manière qu'a Jérôme Rouger de manier l'humour a peu d'équivalents tant elle est ingénieuse, délicieusement absurde et pousse à la réflexion" **Le Monde**

TRIF UNIQUE 6€

samedi 08 20h CINÉMA

CINÉ-RENCONTRE • LES RENDEZ-VOUS DE L'AVENTURE
À portée du sauvage

En partenariat avec le festival Les Rendez-Vous de l'Aventure, le PNR du Haut-Jura et le FINA

À l'occasion des 10 ans du festival Les Rendez-vous de l'Aventure et en partenariat avec le PNR du Haut-Jura et du FINA, nous vous proposons une soirée en hommage à François Bel, pionnier du cinéma animalier jurassien avec deux films documentaires !

✚ en présence du réalisateur Lucas Hobé et du photographe animalier Eric Médard

GRATUIT

[FERMETURE DU CAFÉ PENDANT LA RENCONTRE
OUVERTURE À 20H]

jeudi 13 18h30 CAFÉ

RENCONTRE
Corinne Morel Darleux

Avec la participation de la Médiathèque Le Dôme & la Librairie Zadig

Installée dans la Drôme depuis quinze ans, Corinne Morel Darleux est journaliste et autrice. Après avoir, dans une première vie, conseillé des entreprises du CAC 40, elle devient une militante de terrain, suivant de près les problématiques des zones rurales, de montagne et paysannes tout en se consacrant à l'écriture écoféministe.

10/8/5 €
pré-vente conseillée

OUVERTURE DES PORTES À 20H]

samedi 15 20h30 CAFÉ

CONCERT • JAZZ MODERNE VÉNEZUÉLIEN
Isla Dorada

Michel Molines • contrebasse, composition, arrangements

Rebecca Roger Cruz • chant, maracas

Gregory D'addario • percussions

Remi Ploton • piano

Hugo Afettouche • flûte traversière, sax ténor

Fabien Rodriguez • batterie

Lou Lecaudey • trombone

À la confluence du jazz et de la musique du Venezuela, terre natale du compositeur Michel Molines, Isla Dorada nous invite à traverser un pont entre deux continents, deux cultures, deux âges. Une histoire écrite avec la nostalgie d'un pays perdu et la jubilation d'une enfance recouvrée.

10/8/5 €
pré-vente conseillée

[OUVERTURE DES PORTES À 16H30]

dimanche 16 17h CAFÉ

CONCERT • MUSIQUE CLASSIQUE
Fantaisies populaires
Jeanne Bleuse & Noémi Boutin
Cie Frotter | Frapper, Compagnie La Vagabonde

Jeanne Bleuse • piano

Noémi Boutin • violoncelle

Noémi Boutin et Jeanne Bleuse mêlent, le temps d'un heureux pas de deux, leurs talents multiples et imprévisibles pour nous partager leur profonde amitié musicale. Elles ont choisi un programme intense et exaltant qui embrasse tout le XIX^e siècle. Un siècle frémissant et passionné où les légendes du passé côtoient les audaces de la modernité à venir.

ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE
bol de soupe à prix libre

dimanche
16
18h30
CAFÉ

ANIMATION CAFÉ
SOUP'N ZIC
avec Wooden Mind

Du bon son live avec le groupe Wooden Mind et une délicieuse soupe pour ne pas céder au blues du dimanche soir...

ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE
bol de soupe à prix libre

dimanche
23
18h30
CAFÉ

ANIMATION CAFÉ
SOUP'N ZIC
avec Plan d'Acier & Terminus

Du bon son live avec le tout nouveau duo Plan d'Acier (space punk déviant) : boîte à rythme métallurgique et lignes de basse entêtantes, mêlées aux rîles de guitare électrique sur fond de K7 soufflante. Une expérience dansante en basse fidélité. La soirée se poursuivra avec Terminus et sa sélection de vinyles !

tout public dès 11 ans
durée 55 min.
10 / 8 / 5 €

vendredi
21
20h30
THÉÂTRE

DANSE
MÊME PAS MÂLE
Compagnie La Guetteuse

Conception • Emeline Nguyen
Interprétation • Clément Carre, Martin Mauriès, Erwin Le Goallec
Chorégraphie • Emeline Nguyen en collaboration avec les interprètes
Création musicale • Florent Cartalade
Scénographie • Maud Destanne
Création lumière • Véronique Gougat
Costumes • ateliers costumes du TMG

Après 4 années de recherche sur la thématique des femmes et de leurs puissances (*Louve* et *Rouge Carmin*), la chorégraphe Emeline Nguyen souhaite visiter comment la masculinité a été expérimentée, cadrée, interprétée, socialement construite à travers les époques et interroge la place du mot "virilité" dans notre société. Que perd-on en s'affranchissant des normes ? Peut-on briller en se montrant vulnérable ? Sur un parterre d'or, quelques éclats de lumière. Reflets clinquants, criards, incandescents, de trois interprètes qui traversent la question brûlante des masculinités. Ils défient, se défient, narguent les modèles et redéfinissent ensemble, et de façon singulière, une virilité qui ne les enfermerait pas. Un rapport au corps sensible et puissant, où esquisser de nouvelles façons d'être homme devient une nécessité. Une invitation à entrevoir, par une danse lumineuse et sensorielle, des masculinités polymorphes, évolutives et plurielles.

tout public dès 6 ans
FILM / TARIF 5€
ATELIER / GRATUIT

mercredi
26
15h30
CINÉ / CAFÉ

FESTIVAL JEUNE PUBLIC • TOUS EN SALLE
Géniales !
+ atelier création d'affiche

4 courts métrages d'animation • 0h52 • dès 6 ans
Des petites filles astucieuses dont la sagesse et l'ingéniosité leur permettent de relever des défis et d'accomplir de belles actions !
+ après la projection, dessine, découpe, colle, compose... et crée ainsi ta propre affiche de film imaginaire !

GRATUIT

vendredi
28
21h
CAFÉ

ANIMATION CAFÉ
Bal Folk

Premier Bal Folk de l'année, pour ravir les danseurs qui veulent s'éclater aux sons des musiques folklores !

tout public dès 10 ans
6 / 4,50 / 2,50 €
INFOS & RÉSERVATION AU 03 84 45 42 26

PATRIMOINE
11
février

VISITES GUIDÉES
de la Maison du Peuple
les mardis & jeudis
à 16h30

06
mars

Un siècle d'histoire coopérative et ouvrière jurassienne accessible à toutes et tous !

GRATUIT

samedi
22
20h
CAFÉ

ANIMATION CAFÉ
DJ SET DÉGUISÉ
GRRRRR... réveille le félin qui est en toi !

DJ Rapzouz c'est un.e DJ qui mixe de la zik fait par des minorités de genre, ethnique, de classe, afin de faire de faire entendre les voix que l'on entend pas assez. Ambiance safe et sauvage pour faire danser tout le monde et faire pleurer les ouin ouin sur du Hip-hop/Tard/Drill/Rap mais aussi des sonorités Électro/Latino/Oriental... Alors on compte sur toi pour nous surprendre et venir enflammer le dancefloor !

POUR LES 8 / 11 ANS
participation 5€
INFOS & RÉSERVATION AU 03 84 45 42 26

ATELIER VACANCES C'EST MON PATRIMOINE !
ATELIER TROGLOGRAPHE
Dessin animé et sonore
de 13h30 à 16h30

04
07
mars

Avec Pierre Constantin (plasticien) et Guillaume Lavergne (pianiste) : dessin d'après modèle vivants, mise en graphie de la musique, encrages, création sonore pour réaliser des dessins animés et sonores poétiques.